

## Objectifs

- Concevoir des visuels vectoriels complexes et professionnels
- Optimiser son organisation de travail
- Enrichir graphiquement ses créations (formes, motifs, symboles, textes)
- Préparer des fichiers adaptés aux usages Print, Web et digital

## Public concerné et prérequis

Graphistes, chargés de communication, assistants marketing / communication.

Entrepreneurs, indépendants.

Toute personne utilisant Illustrator dans un cadre professionnel.

## Prérequis

Maîtrise des fonctionnalités de base d'Adobe Illustrator.

Maîtrise de l'environnement informatique (Windows ou macOS).

## Qualification des intervenants

Spécialiste du domaine.

## Moyens pédagogiques et techniques

Le module alternera éléments d'enseignement didactiques et théoriques avec une prise en main progressive des modules à travers des cas pratiques et des exemples exposant les principales problématiques que le stagiaire rencontrera dans la gestion du sujet de manière à acquérir une réelle autonomie opérationnelle.

### Outils pédagogiques :

L'ensemble du cours est repris sous forme de projection par vidéoprojecteur.

Supports de cours numériques, fichiers d'exercices fournis et support pédagogique remis en fin de formation.

Apports théoriques, démonstrations commentées, exercices pratiques guidés et mise en situation sur un projet réel.

PC professionnel de l'apprenant et logiciel

NEOACADEMY

## **Durée, effectifs**

14 heures.

6 stagiaires.

## **Programme (contenu de la formation)**

### **Module 1 – Méthodologie avancée et organisation du travail**

- Revoir les fondamentaux essentiels d'Illustrator
- Mettre en place une méthode de travail professionnelle
- Structurer ses documents pour des productions complexes
- Gérer efficacement les outils essentiels du logiciel

### **Module 2 – Gestion avancée des calques et de la structure des documents**

- Créer, organiser et hiérarchiser des calques et sous-calques
- Verrouiller, masquer et utiliser des calques modèles
- Modifier l'ordre des objets et des calques
- Déplacer et dupliquer des objets entre les calques
- Gérer les copies et collages en conservant la structure

### **Module 3 – Enrichissement graphique des objets vectoriels**

- Créer et gérer des motifs vectoriels
- Concevoir des formes complexes (artistiques, motifs, diffusions)
- Utiliser les contours à largeur variable
- Exploiter les styles graphiques pour uniformiser les visuels
- Enrichir les objets à l'aide du panneau Aspect
- Combiner effets Illustrator et effets Photoshop
- Utiliser les effets 3D
- Décomposer et modifier les aspects graphiques

### **Module 4 – Fonctions avancées du texte vectoriel**

- Créer et utiliser des styles de caractères et de paragraphes
- Modifier et corriger du texte de manière avancée
- Appliquer des effets graphiques au texte
- Créer des textes enrichis (textures, effets, volumes)
- Vectoriser le texte pour une diffusion sécurisée

NEOACADEMY

---

#### **Module 5 – Symboles et éléments réutilisables**

- Créer, gérer et mettre à jour automatiquement les symboles
- Comprendre la différence entre symboles statiques et dynamiques
- Utiliser les outils de pulvérisation de symboles
- Charger et enregistrer des bibliothèques de symboles

#### **Module 6 – Images bitmap et vectorisation avancée**

- Importer et mettre à jour des images bitmap
- Gérer les fichiers liés et incorporés
- Exploiter la vectorisation dynamique
- Créer des réglages de vectorisation personnalisés
- Générer des groupes de couleurs à partir d'images
- Optimiser le poids des images dans les documents

#### **Module 7 – Masques, objets complexes et précision graphique**

- Utiliser les masques d'écrêtage en mode simplifié ou isolation
- Créer et gérer des tracés transparents
- Exploiter le mode isolation pour travailler précisément
- Simplifier et organiser des groupes complexes
- Gérer associations, fusions et structures d'objets
- Adapter les visuels à des usages web et mobiles

#### **Module 8 – Enregistrement, exportation et diffusion professionnelle**

- Comprendre les formats de fichiers Illustrator (AI, EPS, PDF, SVG)
- Préparer des fichiers fiables pour l'impression
- Exporter des visuels pour le web et le digital
- Utiliser l'exportation rapide (PNG, JPG, SVG)
- Optimiser les fichiers selon leur destination

#### **Module 9 – Transversalité et intégration dans la suite Adobe**

- Comprendre les échanges entre les logiciels Adobe
- Copier et coller des éléments vers Photoshop ou InDesign
- Importer des tracés Photoshop dans Illustrator
- Utiliser Adobe Bridge pour la gestion des ressources

#### **Module 10 – Mise en pratique professionnelle**

- Application des compétences acquises
- Réalisation de projets concrets et complexes

NEOACADEMY

## **Modalités d'évaluation des acquis**

Chaque stagiaire devra effectuer un test de connaissance sous la forme d'un questionnaire oral et écrit avec le formateur reprenant les principaux points de la formation.

## **Sanction visée**

Certificat de réalisation.

## **Matériel nécessaire pour suivre la formation**

L'apprenant aura à sa disposition le matériel informatique professionnel et logiciel prérequis.

## **Conditions de déroulement**

Formation réalisée en présentiel - Formation en INTRA.

Alternance d'apports de connaissances théoriques, puis mise en pratique.

## **Délais moyens pour accéder à la formation**

La planification de votre formation sera finalisée et inscrite à notre calendrier selon vos disponibilités et contraintes.

## **Accessibilité aux personnes en situation de handicap**

Lors de l'inscription à nos formations, nous étudions avec le candidat en situation de handicap et à travers un questionnaire les actions que nous pouvons mettre en place pour favoriser son apprentissage. Pour cela, nous pouvons également nous appuyer sur un réseau de partenaires nationaux préalablement identifiés.

## **Taux de réussite à la formation**

## **Taux de satisfaction de la formation**

## **Tarif**

Nous consulter.

NEOACADEMY

267 Le Mont Roty 76160 FONTAINE SOUS PREAUX  
Tél. 06.86.40.13.94 – boucourt.charlotte@neoacademy.fr  
SAS au capital de 10000 € – RCS Rouen – SIRET 94003713800010 – NAF 70.22